TELEFONOS. Redacción y Teatros 6591 Av-

Una enorme concurrencia presenció su desarrollo - Comentarios sobre éste gran lance - En la siniestra cancha del Sportivo Media Vuelta Barracas - Suspensión del match "A la Ciudad de Londres" v Dreyfus por la niebla · Interesantes matches por la Liga de Amateurs · Quilmes v. G y Esgrima de La Plata dan margen a una bonita lucha - Independiente y Almagro - Barracas Central v. Defensores de Belgrano - Racing v. F. C. Oeste - River Plate v San Lorenzo de Almagro juegan en la Dársena ante gran público - Quilmes v. Estudiantil Porteño - Atlanta v. Sportivo Buenos Aires - Estudiantes v Vélez Sarsfield

El Internacional de hoy

Refiida lucha

UN SEGUNDO TIEM PO EMOCIONANTE

Argentinos 1 Uruguayos 3

Uruguayos 3

precedantes de la diviside interior videaciaron buena pasta de jugudorga no tento el resultado de 4 a 1. fiet e 1150 de lo que rue de cateto, pase di tento, pase de la companya del la companya de la companya del la companya de la com spondiante a la company de las 24 per-amiestra palabra de las 24 per-habituales estaban hoy mate-leule ocupada por una enorma-

Ton temporal properties of the properties of the

of retail y buriadont to silved.

Como se vo Lucarell acida fuera con a seed by a seed on the property of the seed dead for the seed of the seed dead for th

	2;	Uruguayos	
1907-Argentinos	2:	Uruguayos	
1908-Argentinos	2:	Uruguayos	
	2:	Argentinos	
1910-No se jugo			
	0;	Argentinos	

man freed de hacer Jacop personal. Fra.

10. Cest los accas de fédic.

10. Cest los accas de fedic.

10. Cest los accas de fed

The a punco oc our vestaga a los uracomo de la como de la concurrencia.

La lucha adquiere grandes contor no y el interés del público se acrenon y el interés del público se acrenima.

Media que el fugil de la como de la concurrencia.

DOS GOALS MAS

URUGUAYOS



IMPRESIONES

os. Latorro Leleng — Muy trabaja-

Calomino - El crédito del cuadr

rgentino.
Libonati — Trabaiador y empeño
to campeón. Bira a Calomino.
Clarek — No son para el centro
corvard de Porteños estos partidos.
El goal lo libra el comentario,
Lucarelli — Malogró buenos esfuerza pora un individualidad.
De Miguel — Le pazaron varías
lotas.

De Miguel — Le parance Felolas.
Alardeó rachas de lucimiento y de Felolas.
Alardeó rachas de lucimiento y de Ruelta — La racha...
tes se nota. Miguel se luce, pero nina un rapida corrida por el ala ixLegiase—El guarquin del Peñareglias—Como siempre.
Beniacasa—Para el bottja no palos años.

Beninezas.—Para el botija no pa-la los años. Ravera.—Es un half izquierdo que

Fud poligioso.

M. Scarone. — Do Hector puede repetirs lo de sismpre. Es un cracia.

H. Scarone. — Bu Hector puede repetirs lo de sismpre. Es un cracia.

Romeso. — La dió basiante josgo Campolo con quien combinó bien.

Su gost del empate fut magnifico.

Campolo. — May certero y atropellador en aus corridas.

El referce Gardi. — A la altura del match.

ACROBACIA AEREA



El aviador Fonval-

A LA CIUDAD DE LONDRES

Debido s la intense niebla por essa uspendio el match & la Cladad de condres-Dreylas, que debia de jugar-so en la cancha del ciub Racine. A las 3.30 era materialmento im-posible su realización.

POR UN FUERT (TEMPORAL

Los dos yates llevan 2 carreras ga-

ALMAGRO v. INDEPENDIENTE

BONITA LUCHA

Almagro hizo hoy su presentación en el Campeonato de la Liga de Amateure, luchando contra Independicas en el field de Est. Porteño.
En el primer tiempo Almagro vencia por i a o, hecho por Adet.

Véase el resultado final;





RIVER PLATE v. SAN LORENZO

UN BUEN ENCUENTRO

Una concurrencia crecidisima asiatió este partido jugado esta tarde en la

stroom, de Dreyfus y a quen sopue.
Noia.

Tampoco pudo jugar Arrowelo, car

Tampoco pudo jugar Arrowelo, car

River Pias constituyó su cudro

River Pias constituyó

River Lacido, su constituió

River Lacido, su presido complete

Jugar Lomuto.

Bi primer tiempo terminó siu sco
Bi primer tiempo terminó siu sco
Bi primer tiempo terminó siu sco
River R





gar. Pero hizo algo más extraordina- Plato 9 a 0 en un maiob presentación rio: lordo repetir la vualia 952 veces por la Liga Amatera, al Sportivo Brasquidas, en ado tres boras 52 minu nos afeix, piro est resultado es considerados de la respectación de la respe

ATLANTA



BARRACAS CENTRAL V. DEFENSORES DE BELGRANO

POCO PUBLICO

Ante estato número de especiadore y COO PUBLICO CONTROL DE LA CONTROL DE



V. SAPSFIELD V. ESTUDIANTES

La reciente victoria de Estudiante sobre 80. Bucona Aires por dos a caro y una serie de cambios que fortale-cieron el poderio del cuadro local his cieron robustocer ciertas esperansas a los partidarios estudiantiles. Era un adversario my turri al v. Straficial para, que supieran cotimis-mos de la caracteria de la caracteria de la Distancia de la caracteria de la caracteria de la Distancia de la caracteria de

martinion para qui segeran accumistrativa para qui segeran accumistrativa per l'Indense hitch hoy uso de sus grandes matches del silo, Estudianette — H. Marchietti; J. Madero y A. Ochandio; A. Bordagarro, F. Brunos y L. Lagardio, N. Infarte, V. E. Brunos y L. Lagardio, N. Infarte, Velez Sharrididi — S. Scolatti A. Brunnet y J. Forrester: J. Poutas, J. L. Bodti y M. Poutas, J. Jeff, S. C. L. Bodti y M. Poutas, J. Jeff, S. C. L. Bodti y M. Poutas, J. Jeff, S. C. L. Bodti y M. Poutas, J. Jeff, S. C. L. Gold, S. Santigue, S





partido que lieraron muchos aficiona-dos no quadrono defraudada.

25 G. E. de La Pilai reaparelé Zo-roza y en la liena media, Nerri anti-sso lugador del cuadro que acendid a primera.

Pilatense: — A. Cositorio; J. A. Mas ani y E. P. Serti; D. Santángelo, J. A. Bacheo y J. V. Tvitamanti; E. Goin, J. Lobino, M. Balanceda, J. Rurel y M. Gilmonlay Eugrima de la Pilai-G. Fernández; H. Sance v. J. Pilai-see. Fernández; H. Sance v. J. Pilai-ez.

Multi, Médel, Pardo y Fardal.

Barreito, Cáslo, Del Gilmanla y Esgrima de La Pisla;— Grono de La Pisla;— Cardo de La Pisla;— C



RACING v. F. C. OESTE EN AVELLANEUA

RACING :



SAN ISIDRO . TIGRE





CABALLERESCA LUCHA

QUILMES EST. PORTESC







Football y

LOS CLUBS QUE PROGRESAN EL CLUB DEPORTIVO AMERICA CONTINUA TRABAJANDO

EL F. C. OESTE

Ausque no lo parezca también las ca para la bistoria de la institución natituciones deportivas progresan en un motivo de orgallo. Sanona Aires. No solumente trimatas En la attanisidad, a pesar de que sur la tonaciliteras y los dueños de las selo construcións otros estados. Atan es sencilamente porque no son J. acudea "Os domingos crecido nácapaces. Para vancer los obstacions mero de espectadores, en necesario ser un tanto audiaz y refuero. Con se y altro de producion de construción de construcción de construción de construción de construción de construción de construción de construción de construcción de construción de construci

a inquieta ciudad. Estas consideraciones nos las su-ere el progreso conquistado por el ab F. C. Oeste.

club F. C. Ocate.

La popular institución ha vencido todos los inconvenientes que interceptaban su adelanto y se ha impuesto a la consideración general por as empelos en auspiciar todas aquellas instituras que tuciata si desarrollo de la tealura física entre nuestra javentud.

caar, puedes sentires astinfeches de se obra. El local social—Se ciacascial—Se ciacascial—Se ciacascial indicator de la característico de cierta región de la Gran Bretán un hermos jardin enhancia como un loc edificios característicos de cierta región de la Gran Bretán un hermos jardin enhancia como un local social del clab.

E aspeça exterior no puede ser más característicos de cierta región de la Gran Bretán de la comparta del comparta de la comparta de la comparta del comparta de la comparta de

press,
campo de déportes—
En un momento, como es imbido,
ato con el del club de Gimnasia y
grima, fué uno de los mejores cams dé deportes de Buenos Aires,
En su field jugó el Alumni. Esc

LOS TONGUEROS

o múltiples y de las más raras ogías. Pero todos coinciden en tallo: la escases absoluta de pu-

or. Hay dirigentes tongueros. Referees ragueros. Jugadores tongueros. Y así una gama infinita de suje-ca y de temperamentos.

Y ser analysis to the state of the state of

público sabe que no exagera-

os. Y tiene como nosotros el más pro-ndo desprecio por ese tipo.

LA ANECDOTA

conversaban cierta ocasión algu-cronistas deportivos sobre asun-relacionados con el deporte, y rea del vacio que debería hacér-a determinados "colegas" que verdaderos intrusos en las il-

DESTE PROGRESA NO CONTINUA TRABAJANDO
ONTO RUIDOSO EXITO
OTRO RUIDOSO EXITO
OTRO RUIDOSO EXITO
OTRO RUIDOSO EXITO
OTRO RUIDOSO EXITO
Discrete destal estagos de les palabra, ha consegui, de los montros de organica esta para la bilatoria de la institución on motivo de organica esta para la bilatoria de la institución on motivo de organica esta para la bilatoria de la institución de cada uno de los campelentes, para estra de cada uno de los campelentes que ha subido consultar el mando construidos ortros estados, el del F. C. Ocate constituidos es el limis elevando de los mas amplios y cómodos. A la entade su do denissos creación de la palabra, ha consegui, de hoy, el Club Depertivo América con a has aldo construidos ortros estados, el del F. C. Ocate constituidos de la palabra, ha consegui, de hoy, el Club Depertivo América con a has aldo construidos ortros estados, el del F. C. Ocate constituidos al conseguidos en el más elevandos de los montes de conseguidos en el más elevandos de los montes de conseguidos en el más elevandos de los montes de conseguidos en el más elevandos de los montes de conseguidos en el más elevandos de los montes de conseguidos en el más elevandos de los montes de conseguidos en el más elevandos en el más

derte aute la posibilidad de sot. eran blen interexantes sobre todo et presen. No obstunte al regreso impri- visita de habites concertado el optico de la carrera un tren mis sever- mis los popes, en los priques y en 10 aña, y ello permitid constante que la nuce, lo que importa siclar la perte presenta de describer la presenta de describer la perte de la mesta de la carrera de l

Les cabblédoars prelind area—
Comezaren con una entre los aficionados Mediel y Landalo, que biescomezaren con una entre los aficionados Mediel y Landalo, que biestales mortelos. Real LaCuar y Loren
Brown en fres rounds, dixivarien los
acuatro rounds, Kid Williams etc.
acuatro rounds, Acuatro

EUG.

Galiber lo Inicia con una fuguieria.

Galiber lo Inicia con una fuguieria.

Robrida en una derecha lere y en ei chinel que se produce en un financia.

Societo loce si cido de Galiber langie.

Reproduce luego un esimblo de grabe produce luego un esimblo de grabe per y el round termina squilibrado
bers y el round de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la compani

Poco juego en entra con izquiera loca un crosa de sa clinch largo sis no pegando es

um clinch largo en el que Galtieri altro perando en los ridones y decentral altro perando en la ridones y decentral en el calcina en la cettilita. Quinto roundeSigueu los clinche y los golpes cerSigueu los clinches y los golpes cersigueus los complexes. Contact in the cont

Sotelo took blen de taquierda Sonto roundamodele consensa de l'actività y montre le consensa de la consensa del consensa de la consensa de la consensa del consensa de la consensa della consensa del la consensa de la consensa del consensa della consensa della

so derecta y botelo responde con un fine o bles. "An apprecia que se infigio bles." Noveme round. — Tue may merida fine fine o bles. "Noveme round. — Tue may merida Catteri loca de souterda y Sotelo ret, postês con el mismo golpe; es chincio Contierio, en la costilla y qui retro postês con el mismo golpe; es chincio Contierio, en la costilla per que revo contiente en la costilla per que revo de produce una servido soppe formidado de la contiente de la contie



El crack Calomino

CALOMINO EL JUGADOR MAS POPULAR DE LA ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL, LOS URUGUAYOS CONOCEDORES DE SU VALLA LE IMPUSIERON ES TA TARDE UNA SERIA VIGILAROIA, NO OSSTANTE LO GUAL FUE SIEMPRE EL CREDITO DEL TEAM ARGENTINO.

Contraction of the Contraction o

também practicas se déports, poi prilitate campaña llena de sonados eso nos 46 extrañar que sas este, que suma un ben adarez, per sus este cha, que suma un ben adarez a maria fodas las aspiraciones ya que di sur de las conquistes de la lesa de la lesa esta de los estas de la lesa de la Habris and successing peans of peass.

Habris and successing peans of peass.

In port of the control of the con

da on buen impiento previo breves ins. Cronografistas, José Bellón, Hamdo furciones, partieron todos en compace Colas; Combario General, Péliz A. (I selectón que sin varienden laginan la: Greet, Combario, Antonio Gerrafin, gó a Recoitta cou un tren faerte y sob. Teodoro Pellicani, Asen Tarbuch; Comerado Teodo de Casero, Waspalintos Mo, see on las mejores condiciones de outre- 177, Juan Bercebal; Control Volante, namiento y nadici trattan de desprese. Emilio Casero.

BOX

Sotele vence a Galtieri per puntos

Un encuentro refiido e interesante

Asia vas erestas consurrents su crustr, o dire roundo, se ses mines illured a cabo your on di sample, ones, to a y, causite y camanaries, and do del Club Duiversitate do irestival simericana libre, catte al campeda electrica y crusta per su considerad de pose modelma versanaro bana A. electrica y crusta per su considerad del proposition del proposi

Cealics &

Coljseo

GRISELIDIS .

GRISELIDIS

Armand Silvesire y Eugene Moriad, corriseando en los anaies del que los trovadores de aquals docar en la companio de la companio de la companio de la companio de la colonidad de

dis" tieno partes musicales de la rar del mismo nombre, compuesta Massenet y arregiada por el se-Lucien Wurmser, actual director orquesta de la compaña, y sea ho de paso, que la hiterpretación sical y también los coros, no tu-ron un momento de desfalleti-

miente Gabriel Fauré; para acompañar la obra cuando se estrenó en el Teatro Francais de París el 15 de mayo de 1881, escribió una partitura para acompañar la obra. El argumento de "Griselidia" es el siguiente:

sa sus deberes de obediencia y de ridolidar.

El acto termina con una escerna literitadidar.

El acto termina con una escerna literitadidar.

Ba de termar y de enucicio entire padre la madre y el pequello Liurge padre la madre y el pequello del padre la madre y el pequello del padre la madre y el pequello del padre la marquesa a desobedecer la derica de la marquesa a desobedecer la derica de la marquesa de la marque de el malarre en el y de osperar su returno de la marque de la malarre en el y de osperar su returno de la marque de la malarre en el y de osperar su returno de la marque de la malarre en el y de osperar su returno de la marque de la marque la marque de la marque la marque de la marque del marque de la marque de

nuova tentación más poligrosa.

Alala, joven pator, habis obtenido de Oriseldia santes del al'ascroso camblo de as fortuna, promesas vagas en esta los artistas.

Inconsiderates como suelen hacer las lacostalestates como suelen hacer las campiones.

Inconsiderates como suelen hacer las campiones en esta los artistas, but como como como. Antis adverticas de campiones de la campione de campiones de la campione de la campion

señora duerray, monaiser steueux y es asior Desionataire respectivamente el sacior Monitaire respectivamente. El señor Monitaire na terre de primer orden. La señora Guerrai la hemos secontaire el señora de la señora del señora de la señora de

verza.
Para esta tarde "L'Arlesienne", de Alfonso Daudet y esta noche "On ne badine pas avec l'amour", de Alfredde de Musset, el poeta de los amores.

Muiño quiere almorzarse a Novión

Autropélicule de freuie, ai se animani

—(Qué hace, Muilte, per la puerte
del teatro?

Algen programits, eh?

Algen programits, eh?

Algen programits, eh?

Llo Trae de director artistico?

—No ché: es que loy tengo gama
de desayuaname con higados de autor.

—(Caray?

—No se asusten ché, que a us no les morfo nada. Estesen tranq que los perdono.





Palabra que estamos a escuras. No macanean ché?... Es por

LICEO



Tuisse corrections: Ordinate de la consciencia conscience: Ordinate de la Artista Unida de Artista Dramaticos y Libro, e de M. Francisco de Marco, de M. Francisco de Autores, Unida de la Artista Dramaticos, Sincipal de Artista Dramatico, Sincipal de Artista Dramatico, Sincipal de Artista Dramatico, Sincipal de Artista de Paris, Castro de Paris, Castro

Huguette Dufios, Augustino Lericho, Yvonne do Bray, Cleo de Mécode, Therese Decepy, Yvonne Printemps, Julieto Darcourt, Campton, Marguet rite, Daval, Edmée Favart, Mary Mar-quet, Monan Delizs, Louise de Mor-nand, Jane Cattille-Mendes, Marie La-parderie, Meihivier, Ross Amy, etc., etcolers.

Teatro de Faris, Casino de Faris,
Vauderillo, Goldon, Variedes, una lira florecida de Isadora Duncas, etc.,
vir. Vauderillo, Goldon, Variedes, una lira florecida de Isadora Duncas, etc.,
vir. Valore de Carlo de Carl

Denn Volterra, Berardi, Charices Akar. I Paris 19-4-20.

Persando. Sé que me ronda e este mocorto de vista, pero (qué pifato comcomo los cumpaneos. Como los padreis

Lito Coliro y lo campaneo. Como los padreis

padreis de como los cumpaneos de como los como los cumpaneos de como los mendo. Or me dan molivo, por más cua los percentes a, hippi le ha caso los percentes, a, hippi le ha caso los percentes de coda se conse pa que se unoje y cascario fuertes poro misca de achacedura. Ana prometi as a silentio, . Ne da una prometi da mentro esa ficionisma in posterio de mentro esa ficionisma in posterio de la mentro del mentro de la mentro del mentro de la mentro del mentro de la mentro de la mentro de la mentro de la mentro de l

Empire

Theatre

U. T. 204 AVENIDA

MAIPU Y CORRIENTES

TEATRO DE MODA

to sionado de cas yaza bravia que axdio podrá domar, se lo atropella do
frente (canolo) y no de atria, con
placieron con Jaan Moretra, mi cor
la casa de la more de la more de la more de la more
que a VA. hay que agarrario sal, porquo si no van merceo en la partecado ma merceo en la partecado ma merceo en la prorcado ma comencia merceo de 6.06.5.8

En el Tropezón, a las tres de la mapor y se encarbo los dientes. Um miento despetes estabamen a mit dioceciano en la casa de la macado de la macado de la marceo de la marceo de la macado de la marceo del marceo de la marceo de la marceo de la marceo de la marceo de

dia que Multo le este la vista encarea el dia que Multo le este la vista encarea el de controle.

La comida de anoche

Con mucha condurrencia y en el mojor ambiente ne deservolte la demostración al este Constante de Control tenerurrio ambiencen, el deservolte de control de la contr

Beneticio en el S. Martin

Conciertos de Ninon

Nos comunica la empresa Quesada y Grassi que la distinguida cantante Ninon Vallin, iniciara sus recitales de "Heder" los primeres días del mes próximo en el Odeón.

Nes comunica la empresa Quesada y Grassi que la distinguida cantante Niman Vichin indicira, sus recibiar en estado de la compania de la vigoración de la compania de la producción de la compresa del Berson Aires a estrema la versión de la producción de Prince, pandida de la producción de la contra del prince de la contra de la contra del principal del producción de la contra del principal del producción de la contra del principal del princ

Los 4 primeros meses del Argentin

Ayer so cumpiteron los cuatro me-cas de actuación de la compañía del Argentino. Justamente la milad de cas temporada, felisisima, manteni-da a base de una sola obra, "Molga-rajo".

TEATRO ARGENTINO

en su totalidad.

"La garra" de la Olona dat la pregentaron a García Vellosso de aviación.

Le pregentaron a García Vellosso dad?

Mañana lunes so realizará en el San Martía una función extraordinaria a buesticio de la Aucaciación de la Carlo de Lois Membrires, Nacional, Araciación de la Carlo de Lois Membrires, Nacional, Araciación de la Aucaciación de la Mañana nos ocuparranas de un mantre.

Conciertos de Ninon

Vallin "Los malos pasteres"

"Mama Clara"

BARTOLOME MITRE 1411 U. T. 1788 Liberted C. T. 1030 Control

TEATRO SAN MARTIN

EMPRESA REV V CIA.

COMPANIA DE COMEDIAS ESPANOLA MEMBRIVES ISBERT

TEATRO AVENIDA

Empresa H.SIERRA
COMPARIA ARGENTINA RIVERA.DE ROSAS

Hoy, mainte, a las 15 y moche, a las 21: OBJETOS PER DIDOS, EL POBRE HOMBRE, Plates \$ 2. Sección vermouth, las 18: LOS MUERTOS. Plates \$ 1.50.

TEATRO OPERA

Hoy, matiné, a las 15 y noche a las 21: CAER EN LA TRAMPA MELGAREJO. Platen: Tarde 2.50 F noche \$ 3.

TEMPORADA DE 1936
COMPARIA FLORENCIO PARRAVICINI

VITTONE POMAR

Hoy, a los 14.80; PIAL DE VOLCAG; CORRENTES Y ESMERALDA, LA ROCA DEL BIACHUELO, Pistos 2.50, A IBS 18; LA
ROCA DEL RIACHUELO, A las 21; PELIQUERIA Y CRARRES
HA, CORRENTES Y ESMERALDA; LA BIOCA DEL RACHUELO,

TEATRO

COMPARIA ARGENTINA BLANCA PODESTA

Hoy, a las 15 LA MARCRA NUPCIAL. Plates \$2. A las 18: CON LAS ALAS ROTAS. A las 21.15: DIPLOMA CIA CONTUGAL, LA MONTARA DE LAS ERUJAS. Flates \$ 2.50.

Compañía Argentina CAMILA QUIROGA

LA SERPIENTE

John Land Look of Milleton with the second







Ecuador Raquel





El cine, sus obras y sus héroes



que la mura casera de Mertens es inseparable de la vic cómica tan precidira e insimisable de la señora ficto, brei
Tho y otro se completar, Tal vec
thick of the service of the servic

peles de criolla un poco guaranga y casamentera.

El ézito que "Mamá Ciara" obtie-ne en el Newo se debe igualmente a la extraordinaria gracia de la sefora Rico y al aclerto de Mertens en el per-sonajo central de la obra.

"¡Lo que està bien, está bien!"

'Los elementos macionales que ac-túan en el Olimpo, dirigidos por Gon sibles Castillo, setrenaron anoche, esta afortunada revista do Carittos Ro-men. El teatro, según nos cuentan vecinos de aquel barrio, estuvo com-pletamento leno, habo aplacon, se pletamento leno, habo aplacon, se pletamento leno, habo aplacon, se faitó el consabido discarrito final del sator.

La interpretación buena.

La interpretación buena.

La tible cómica Aurora Rodrígues en pudo interpretar los roles a su exergo que hubo que suprimir, por ha diarse enferma de la garganta. Pode ha vació que se notó mocho, pues de la composición del la composición de la composición del la composición de la composición de la composición de la composición del la composición del la composició



Una râzón aplastante

Mucha vecen ha salido y se ha puesto el soi desde que conocenno a puesto el soi de la compania nacional que nocento, ante por estado la compania nacional que ha habitual. Nos sorrendió. Lagardo del parte de la compania de la compania nacional que habitual los sorrendiós. Lagardo de la compania del compania de la compania de la compania de la compania de la compania del compania de la compania del compania d

nos. —¿Cómo está Lagazio? —Muy bien — nos respondió seco

El éxito de risa fi.6 tal que toda la gente abandonó el teatro en señal de desagrario al maestro Verdi... dejam-do a los "canea" de Giovanetti que ladraran ante las butacas vactas...

De la selva umbria

Esteban Gil Quesada y su gente, se neuentran actuando en Cachari, con zito estimabla. Pronto estarán do regreso en esta.

Aquel proyecto de tiple cómics lla-mada Margarita Blanco, y que en un momento de buen humor de Terée, sabetituyo a la Rodrigo, en pleno tea-tro Avenida, acaba de pelearse con su protector, y ha regresado de Rosario. La empresa del Varieda les, ha puce to ei do en ella. y es uny fáci que tro Arrows.

Troictor, y he regressor in protector, y he regressor del Variet-los, ha pues de idea on ella, y es muy facil qua del elenco de Constitución.

Ze una acertada sete contrato, pues a se trata, nada menor que de una contrato, pues montre del elenco de constitución.

Nuevo Music-Hall

En los primeros días del mee ertrante reabvirá sus puertas el antiguo
testro Parsisana de la cala: 25 de Mareala concessor del "metier", contra
en las probabilidades de un ventajeso
negodo.
Es Especiáculo fásqueral será a bajnado con peligulas y discretos númetos previos al alcance de todos los
bolatillos.

Los empresarios españoles se reunen

EL CORAZON DEL BOSQUE



SU SUERO DORADO

El nuevo triunfo artístico alcanado por la simplitica actiriz Anita Stewart en su policia. "Sia sueño dorado" do tento en su policia. "Sia sueño dorado" de tento en gran afilueccia de público que habecho los mejores electos en esta producción. Del como en el como el

LA MUJER QUE LOS DIOSES OLVIDARON

Esta bolla y suntuosa pelicula que cada día consisue despeftar más laterés y cuyo solo anuacio constituyo un lleno del saida donde se exhibe, se podrá ver hoy en los siguientes ches, Gaumont, Lavalle, Smart y Mo-

CALLAO

Un belle come interesante programa es al que offrece hoy este cine as a que offrece hoy este cine in vermouth y por la neche dende es chibirsi los principales estrace de la semana. The construction of the semana production of the conference de la semana production de la conference de la confere

EL FILM DE ESTE ENCUENTRO

Este sonado match de box que tan-to interés supo despertar cuando tur-to pudiero conceurir muchas perso-nas, por carecer de invitaciones, se podrá ver en una cinta que se estro-porta ver en una cinta que se estro-primera exhibición es el biógrafo Es-metraida.

Bi la municipalidad no interviene, será un deito de público.

Hoy no es lo mismo. Los ergamen, tos cortos no tienen mercado y es menester productir obras actonas y cuiza, es necesario adaptarias a las hay en la viña del pedero y de significações.

En el contrato de alcunas estrellas figura à clássada de que solo interpeta.

En el contrato de alcunas estrellas figura à clássada de que solo interpeta.

Ente es un craso error, que hace que los artifras es esterias en la interpretación de un colt tipo, retaximados la vivulción articulta del cias del productivo de cardo la vivulción articulta del cias del cardo del vivulción del cardo del ca

EL CORAZON DE

TEXAS BRYANT

TEXAS BRYANT

Esta policula de Tom Mix no puede flavarse este las mojeres del exdel argunesto.

Cuda dis han de darse mayor cuenta las ompressa de que el autor de
tas obras que finan merce una
tance de la companio de la columna
companio de la columna
de la película.

Con los mismos elementos est resultado
de la película.

Con los mismos elementos este
como estás aprovenhados, puede
son, está interesante y puede produtres una obra suportiera, que con
todo su arte no podera produtieres una obra suportiera, que con
todo su arte no podera produtieres una obra suportiera, que con
todo su arte no podera produtieres una obra suportiera, que con
todo su arte no podera de
todo esta del consenso directores y a prestan a la fábina de las
vistas que editan, toda la atención
que merces.

SMART PALACE

A un programs donde no faitan las caliculas de más étilos extrandas en la semana hay que agrezar hoy un bello film "La mujer que los dioses colvidarea" que se dará hoy en vermouta y por la nocha a un peso la platea. Este disno esferero será blea recombe propuede cor el del de que ha de seu combe de la companio de ayer noche.

do que comprenda la falsadad y ruindad de las gautes que la rudean.
Vasitva a lianaria con sila a la mpo,
Vasitva a lianaria con sila a la mpo,
Vasitva lianaria con sila a la mpo,
Simina encendra a su primitiro movio,
simina proposita de la movimi de la manual
per su parte, la provincianto,
sahido conquistar un corazón y convirtes un ridicion manujar su su virtes un ridicion manujar su su virtes un ridicion manujar su presidadora fonombro y la interesante policiadadora fonombro y la interesante policiadadora fonombro y la interesante policiata de la comprenenta de la conseguia de la colta de la colta con digras de elegio.

CHARLIE CHAPLIN EN APUROS

Una de las cosas más aprecisáas por Charlie Chaplin es un reirato de Max Linder, que el famoso actor francés de obseude de no casalon de so última visita a Estados Unidos.

Sin embargo, Charlis, no las tiene Sin embargo, Charlis, no las tiene Charlis, de dedicato, ría que dice act.

"A Charlie Chaplin, el major actor cómico del mundo. Máx Linder".

LAS ESTRELLAS FAVORITAS DE LOS LOCOS

A Madge Kennedy, Mabel Normand
y Tom Moror tal ver ia cons no les hayas becho mucha practi, pero es el conyas becho mucha practi, pero es el conmanticomio es Cocao (Ohio, Estado
Unidao) declardo lo siguiente:
"Los locos tiene como todo el, mun,
60 tiene sus artistas, de artistas favorifos. Los del catablecimiento querifos. Los del catablecimiento querifos. Los del catablecimiento pudo decirmedy, Mahal Normand y Toris del conmedy, Mahal Normand y Toris del conmedy, Mahal Normand y Toris del
Los intereados, ai no se han enc,
Jacos, pero locos lindes!

EL PUBLICO DE LOS CINES

EL SEROR QUE DUERME EN LA

Llega un señor obeso. Se detiene, y el programa examina con cuidado. La pelicula es buena. Le conviene ¿Es hora? ¡Sil ¡Reción ha principiado!

Entra. Paga. Se sienta. Acto segui como muñeco con los muelles flojos su cuerpo cae. ¿Se quedó dormido o para ver mejor cierra los ojos?

duerme, no hay duda. 1No le importa
(ei drema:
Pero un enigma encierra su acción fea.
1EI señor que se duerme en la platea.
qué es losque habrá mirado en el pro(grama?

EL CINEMATOGRAFO

GIGANTESCO

Inematografica incluida en Colombo (Estado do Dolombo Institution University of the Colombo Institution University of the Colombo Institution United de 35 metros de alto por 56 de anche. La construcción de sate teste ha cestado 8.000 distract de la colombo Institution University of Colombo Institution Universit

EL DEBUT CINEMATOGRAFICO

nas, por cereor de invitacions, es portes vera una citata que se esta contractor de mandata. El sitto defido para la processa de la contractor de la contractor

EL MOVIMENTO OBREDO EN LA

Información telegráfica extrangera

Zu España la situación obrera vuelvo a ser grave. — Para el luares so según algunes declaraciones re-sumuncia la lucigia generat en el Fe-ciente de este cauditio maximalista, en Catalonia— Almensas, de un core en la eficacia de la synda que en Catalonia— Almensas, de un composito puede proporciones re-presentamento de la composición de la composi

ores en la cificacia de la syuda que con Catalaña — Amentana de la contracta de la syuda que la firma de la parte en capacia, en companda el perceponada el los diarios de la contracta de la

mas, habitados producido sumerocoincidente sistedados.

Dondo so temen choques sangries,

Dondo so temen choques sangries,

to es so liva sida horrora, donde las

autoridades han resilizado su excessivo

con es so liva sida de la considerado de la

desenta con esta con esta con el consolar con

el apoyo de los estidaderes del puerto,

presiguen la buelga con gran escenta con

el apoyo de los estidaderes del puerto,

presiguen la buelga con gran escenta

Es Cataluda los elementos obreros

Es Cataluda los elementos obreros

es la sectione del la sectione del con

es es considera del propositi de valver

a decinar el loci-out.

es considera cue locio truste resol
tados fatales, pues ejeraria toda puella
ladda fellegar a dar una solución su

conflictes obreros que tanto periacio

virce ecasionando a las industrias de

la reptie estalias.

Diferencia de opiniones entre Lenin y Trotsky,

Polonai.

Además opina que la firma de la paz en estas circunstancias desmoralizará al ejército ruso, actualmento lleno de entusiasmo.

F. OBRERA MARITIMA

UN TELEGRAMA DE SIMPATIA

Se considera que cata dilima resolacida de lisarsa ca acho trarei denlacida de lisarsa ca cabo trarei deconflicteo obreves que tanto perileito
la regida estabana.

Terminación de la hueiga terroriamios resundon de la hueiga terroriamios resundon de la hueiga terroriamios resundon aus tarcas. — Agitación este los metaliafectos describados de la
las gestiones que es vesian realizando para solucionar la hauita de
las gestiones que es vesian realizando para ostociama la hauita de
las gestiones que es vesian realizando para ostociama la hauita de
las gestiones que es vesian realizando para ostociama la hauita de
las gestiones que es vesian realizando para ostociama la hauita de
las gestiones que es vesian realizando para ostociama la hauita de
la guarda de la para general, decreia,
do por todos los geneios.

Los travvias volvieros e circulircor parte de la contra capital su aparte chabitual de
animatida y alegria.

Los travvias volvieros es estra
la contra de la contra capital su aparte chabitual de
animatida y alegria.

Los travvias volvieros que en Milán,
pues les patroces he lique terroria de
la condiciones.

El gobierno del noviet concedo una
lergun al do Polozias.

Los traveros, la corrana la
la tida y huerra de
la condiciones.

El gobierno del noviet concedo una
lergun al do Polozias.

Los traveros, la corrana la
la tida y huerra de
la condiciones de

F. O. R. A. COMUNISTA

A conseto Protent de on Latitucida

El Conseto Protent de constitue de la catalitucida

El Conseto Protent de constitue de la catalitucida

El Latitucida por la Estado para des

El Latitucida por la Facto Comunista, de

sencadendades por el Estado para des

El Turi un organismo cuya existencia

Volucio, casi todos elles, los mismo que

tenesse creados, la batallación ratit
ticición se apresta a resulta en magna

asambles regional a todos las estados el

de los considerados consecuentes de

cuesses creados, la batallación institutiva

tenesses creados, la batallación institutiva

de les creados de la batallación

de les creados de la batallación

de les creados de la batallación

de la consensación de la consensación

de la consensación de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensación

de la consensa

El caso es pasar el rato....

De actualidad

HENRI BERGSON

Prefacio del libro "La Misión Francaise en Amerique" colección de discursos de M. Hené Viviani.

trabajdores replegados a su pendio libertario todos ha en energias de su temple revolucionario, este acto es de ma significación trascendenzia. De di has de surgir acuerdos serios para materializarse en hechos positivos de Prefacio del libro "La Misión Prancisca caracteria." Si habitera algo que revisar en asunto de decidado para que la aguerda falasga de los trabadadores comunistados de los decidados de los delegados de los decidados de los delegados de los delegados de los decidados de los delegados de uscurso, de M. Rece Vitani.

Hs. icaldo la opertunidad de cir algunos de estos discursos, Estaba yo en Washington cuando M. Viviani habló en el Senado y en la Cámara de do Representantes, a invitación del Parlamento americano, que nuoca bata entones había discernido ese Romor a un extranjero, Estaba en Nuvera Vork cuando se decitararon alli Nuvera Vork cuando se decitararon alli Nuava York cuando se efectuaron alli manifestaciones sia precedentes en la bistoria de los Estados Unidos. Un limeno impuiso levantaba a la po-blación entera. Doquiera Joffre pasa-sa, era una espoisión formidable de abel de la companión de la companión de desde al companión de un césmo de lejos, por encima de un césmo del cabezas, las madres levantaban sus neunesusos para que ellos pudicson

finava co a uni hombres de primera fina
con vasta expresional la mayori de elios que sabria cua vez más marcar
cia elios que sabria cua vez más marcar
con la saccididade del memento y color mo consaccarcia de resolucionas bion
meditadas a que al congreso debrá
avocara.

("La broceta")

("Tanninado por la C. D. de esta ina,
titución coltura e higiene sundo
cua reconsidade con cuato de la color de la



por una lengua diferente de la muya, M. Viviani ha habido e su n'empa-je camón a todo los humbers, el lea-zudo del coración: por las infectiones de su ros, de advisaba su descrip-tado del merificio herolto de Bólgido la definición de la compa-tación de la companión de la compa-tion de la companión de la companión de la companión de la companión de judice, cen medio de la argunia del país, cedia ante el divergario, movas país, cedia ante el divergario, movas país, cedia ante el divergario, movas la mendo de su amiso para agradica-la la mano de su amiso para agrado-la la victoria del Marne, que lo \$5\text{\te



-¿Qué le gusta más del baile, e vals o el tango? -... el buffet...

COSAS DE NUESTROS DIAS

— tHa comprado usted un auto?
—No. tPorqué lo dice?
—Porque esta mañana ví un auto
particular a la puerta de su casa. ¡Muy
lindo auto por cierto!
—Debía ser el panadero que venía
a repartir el pan.—El ñato Pérez.

EN UN HOTEL

El pensionista. — Señor cuánto le debo porque me voy a retirar de este hictel para nlosarme en otro. El duedo .— Usted me debe \$ 20 con 0.11 centavo. El pensionista, retirándose con su baúl: Dios se le pague, y se fué. A. V.

-- Has dado mi tarjeta a tu padre, muchacho?

-- St. señor.
-- LY quá to ha dicho?
-- No puede repetirio, porque mamá me prohibo decir maias palabras.

Moscovita.

EXIGENCIAS JUSTAS

En el buffet de un balle:

—¡Le gustan los sanwiches?

—No, son de pan duro.

—Pero no proteste todavia que se los dan gratis...

—Es verdad, pero en ciros vados me los han dado mejores por el mismo precio.

ECONOMIA

— ¿Por qué doña Luisa no ce Vd. una máquina de lavar; le ai ria la mitad del trabalo. — Sería mejor comprar dos, otra máquina haría la otra mita Mosco

DENTISTA

ler. amigo. — A donde trabaja:
20. amigo. — Yo trabajo en un taler mecánico y tú donde trabajas.
—Yo trabajo en el Colón...
El otro interrempleado ¿cómo eres actor?
—No, vendo caramelos,

—He sabido que anda usted inda-gando a cuanto asciende mi fortuna. ¿Puedo saber en que le interesa? —SI, señor. Estoy viendo al yo soy un buen yerno para usted.—Alexia,

vida.

—; Cree que las flores de su jardin serán como las de su catálogo?

—No. Pero se ha casado con un autor cómico y se quoja porque dice que es un hombre triste.— Laisa Miró.

YA LO CREO QUE LO SABEI

—¿Conoce Joaquin el valor adqui-sitivo de cinco pesos? —Si, pero desgraciadamente tam-bién conoce el valor adquisitivo de su muler.—Pipiri.

Enfermo. — Usted cree que los médicos pueden salvar a un enfermo grave?

Médico. — Liamándolos a tiempo se obtiene, por lo menos... más pronte el certificado de defunción.

Gerardo de Humahuaca.

PREGUNTA INUTTIL

En una tienda Tiene pantalones El dueño distraido Pero hombre no me los vé puestos A. Y.

Los chistes premiados de la semana

PRIMER PREMIO

-Vamos, no te hagas el ton-Un asesino es un hombre

to. Un ascsino es un hombre que mata.

— iAh! si. Un matarife.

— iNo, viojarrón! Un hombre que mata a otro hombre.

— iCernical! Un hombre que mata a otro hombre on flempo de paz.

paz. -Ahora comprendo.

-: Asno albardado! Un hom que mata a etro hombre en si asa. —El médico—responde Sócra-

tes.

El hombre del hacha se va
convencido de que hablé con un
leco.—Un erudito.

SEGUNDO PREMIO ENTRE POETAS



Wagner era muy amigo de los pères. La primira vet que esture es recursos per la companio de la companio del la compa

LOS POETAS ESPONTANEOS

ITRADICION!

Tradición, fecunda fuente de los scutidos cantares de los scutidos cantares como una sombra doltantes de tursan hecha titán poque en sus fibras están la harencia de tu centauros como los ditimos lauros de los gauchos que se ván,

Bajo tu ingrato destino, girón de glorias, desheche pime truscudo el dereche pime truscudo el derecho del espíritu 'argentino.' Y on el circulo mozquino de tu noble condición, ya no se altan el varón contra las suertes nelveras dando a la estipe sua fuerza y a la libertad su acción?.

Hoy entristecida catentas como fantasmas inclevros fa memoria de tue muertes sobre un campo de camentas, y auque tus giorias asianos besadas por los pamperos en los ruinotes aleros emmudecro las guitaras de las payadas bizarras y los estilos camperos, y los estilos camperos,

Y sai vas como una sombra acorralada en la luz que hace de tu cuna cruz y de lu bandera, alfombra. Sin ver que medie en monbra sin recordar que el varón que abrio a tu grandeza pased le sobré flueras al braco y agalina al coración.

OUSTAYO GARIBOTTO.

Julio 23 de 1550.

Carreras

LA CHILENITA - PECARI

SALEN DE PERDEDORES

Resultados generales

(PISTA LIVIANA)

vita"? En fin no bagamos filosofías bara-y vamos a los resultados, que es que interesa a nuestros lectores.

PRIMERA UAGANA.

Los tres inscriptos cumpileron au
empromiso en la pruoba inicial, en
a que como ora de presunir resulvi
savorito General French, quien respondiendo ampiamente a dichas pretenuso en buen estilo. pondende ampliamente a dichas prae-wiewiedas so impuso en bane essalo.

("Crampon corrio en el puento de pa-giro, seguido de Gunoral French y Gosal II, hasta que llegarco al cedo, todas III, hasta que llegarco al cedo, seguido de la composició de la pentida de la composició de la pentida de la corrieron hasta que en-trente de la corrieron hasta que en-trente de la corrieron hasta que en-trente de la corrieron para llegar productor las citados para llegar el desco en ganancia con un coerpo de ventalas sobre Rosal II, que lo es-lado. El como de la composició de la como de la como de la como de la como del ventalas sobre Rosal II, que lo es-lado. El como de la como de la como del ventalas en la como de la como del ventalas en la como del como del como del ventalas el como del como del como del ventalas el como del como del como del ventalas en la como del como del como del ventalas el como del como del como del como del ventalas el como del como del como del como del ventalas el como del como del como del como del como del ventalas el como del como del como del como del como del ventalas el como del como del como del como del como del ventalas el como del como del como del como del como del como del ventalas el como del como del como del como del como del como del ventalas el como del como del como del como del como del como del ventala el como del como del como del como del como del como del ventala el como del como del como del como del como del como del ventala el como del como del como del como del como del como del ventala el como del ventala el como del del como del co

5000 at 10., 500 at 20. y 100 at 30,

stud H. Chapadma- lal, D. Torterolo 1450	21 -	
Rosal II 50, R. Pe-		
Crampon 50. Maxi-		
Crampon 50, Maxi- mo Acosta 714	16 ~	

Corrieron todos.
Ganada por 1 cuerpo; del 20, al
, 3 cuerpos.
Dividendo: del 10, \$ 3.25.
Tiempo: 1'87" 1|5.
Ephraiseur: R. Coll.

SEGUNDA CARRERA

ESGUNDA CARRERA

En el premio Remaie rebusaron el
senentro Williams, Lonco Hunca y
dalanta, este dilumo para ser presenlado en la de potranesa perdeoras
pen figurada no intrese deraino. ConFisarrona, que venía de Rosesto de gara un claisco, y el hijo de Pippemiar respondió a tal confiana, garando sanque sajos speriolo.

Mario Salvano de la pullo de Galesto
penior puesto el pupilo de Galesto
penior puesto el pupilo de Galesto
penior y Macaco. Al liegar a las tribustas atropolitares Noveileta, Macap y Quiero, escolisado al ganador
se des cricios.

85105 43363
No corrieron: Petite Chollette, La
Pebeta y Miserabilidad,
Ganada por 3 duerpos; de la 2a. a
la 8a. 1 3/4 cuerpo.
Dividendo: de la 1a. \$ 7.30 y 2.98;
de la 2a. 3.40; de la 3a. 8.89.

1	Premio Rem	ate	
	4000 al Io., 400 al 2 Distancia 1500	o. y 100 metros	al 80,
Ŋ,	PIZARRON 58 kilos por Pippermint y Batuta, del stud La Isabelita, G. di Pal-	7 .	12.
-	Novelista 53, R. Ri-	15812	8499
	Macaco 49, A. G.	2258	1600
	Quiero 54. G. Ar-	5283	3888
100	douin	4763	3274
	rates	1266	1066
150	Verduri	3637	2785
1	de Blaese	1100	854
	Altamiranda Lules 49, J. Fer-	1215	901
N.	nandez	1695	1428
2		7.00	

No corrieron: Williams, Lonco guacá y Atlanta. Ganada por 1 pescuezo: del 20, al

Hipódromo Argentino

La reunión de hoy

- FAIR PLAY!

Ambassador 53, M. 946 1037

1 Requisé, N. B. 946 1037

5 Pestivo 56, G. Ar 6349 5018

5 Pestivo 56, G. Ar 6349 5018

5 Pestivo 56, G. Ar 6349 5018

6 Pestivo 56, G

82048 47510
No corrieron: Berealegal, Indectte, Royal Carrol, Frente a Frente y
Ganada por 1/2 cuerpo; del 20,
3 0. 2 1/2 cuerpos.
Dividendo: del 10, \$ 3.30 y 2.55;
del 20, 4.20, del 30, 12.00,
Tiempo; 1/35° 2/5.

El clásico Pueyrredón

\$ 20.000 at 1.0. 2000 at 2.0 y 1000 at 8.0

De las dies y ocho anoindas solo tres no fueron de la partida en la prueba de potrancas perdedoras, en donde faé colizada favorita de lebu, tante del suda Abrojo. Baia Rayada, que no pudo quebrar la guisne que éveno su ceuric, y que entré contur-dida con las no placé. PRIMERA Distancia 4000 metros niró confun-niró confun-que a pesar de haberse reducido a PRIMERA CARRERA



Canno se correco las cintas se den acon la france La Cilipetia, se designado a france La Cilipetia, se designado a france La Cilipetia, se decision del conorme público sais circi seguido de columbo galopes basis sel disco, al que luego con tres esperacio de ventalas sobre Cicica. Al final cardo de C. de Nosalles, quitando el tercer parte de ventalas sobre Cicica. Al final cardo de C. de Nosalles, quitando el tercer parte de ventalas conormencias se agolpo a las veria places de Via Libro.

Destanda 1100 metres
1. A. ORILIMONTEA 58
1. Adam 1. Ada

Dividendo: del 10. \$ 4.20 y ...0; del 20. 5.30; del 30. 3.35. Tiempo: 1'32" 2|5. Entraineur: F. Liceri. TERCERA CARRERA

217 201

873 600

No bien destinaron nos camponomgeneral Brusidor de sprimer definito,
general Brusidor de sprimer definito,
general descriptions and a la verziapara veries desfilier.
Demás setá decir que lucian un estedo inmejorable. Anabos fueron
mento de la serier de la signitación.
mo en otras correras sino a hauser
como en otras correras sino a hauser
como en otras correras sino a hauser
beneral Brusideria 231. Para
Figs 50.
Esta le seguindo cotización deser
Brusidori acuaban 1111 boletos—posBrusidori acuaban 1111 boletos—posBrusidori acuaban 1111 boletos—posFigs 751.
Cocho se ve el interés por la apuesta
desapareda centralizándose por la
presoa hipíca sa si. En el punto de la partida se ha-a colocado un banderín rojo, pues distancia de este premio es única no está determinada habitualmente.

la distancia de ceis premio es disca
y no está determinada habitualmente
Poco trabajo in custo al starter
Occo in custo in custo al starter
Occo in custo in custo al starter
Occo in custo in c

CUARTA CARREHA
Berenjenal, Indecise, Royal Carrot,
Frento a Frento y Caretudo fuecon
reservados por sua respectiva caba,
lleriase para una oportunidad más saverable. Decido que las fuquitas fraccionaron eo noto affuencia do público en la ventanilla del núm 1, torespondente a Pocari, que al final
que respondió ampliamente, ganando
que respondió ampliamente, ganando
on buen estilo

que miraba las patas de su cabalga-dura como buscando en ellas el mo-tivo del fracaso.

Salvando 10s términos de compara-in, este match trajo el recuerdo de derrota de Botafogo.

Los tiempos parciales fueron to guientes:
Primeros 500 metros: 31"
1000 fd: 1'1" 2|5.
1500 fd: 1'32" 1|5
2000 fd: 2'8"
2500 fd: 2'39".
3000 fd: 3'10" 3|5,

1 FAIR PLAY 58 ki-los, por Your Majeslos, por Your Majes-iy y Pirita, del stud Los Rosales, M. Lema 5940 2 General Brusiloff 58 R. Rivero 12175 -

io corrieron: Zig Zag y Bruce

No corrieron: Zig Zag y Bruce
Love.

No corrieron: Zig Zag y Bruce
Love.

Cound.

Output.

Output.

Output.

Ticappo: 415° 2|5.

Ticappo: 415° 2|5 3551 2219 ma 6152 4808 0 Tesón 54, R. Rive-

No corrieron: Lecufuco, Garrotin, no Vadis?, Prairial, Leguisto y Daniocoa. niocca, Ganada por 1 3|4 cuerpo; del 20 30. 2 cuerpos.

7941 5078

Ganada por 1. 8/4 cuerpo; del 20. 41 80. 41

Gravel 45, M. de Blasse 1984 1383 6 La Guitarra 55, J. 8716 3824 7 Grodensko 54, S. . . . 9819 5113 9 Antuco 51, J. 9819 5113

ESDEPAAC & Anu. 1895 5317
Fucho, A. Lauria . 28666 7746
Fyunanui. Lenn . 14430 4340 434 545 97 2.56.
Brido, B. Carabajai . 44463 14752
Minuelito, G. Palma . 14346 533 47532
Minuelito, G. Palma . 14346 534753
Minuelito



El favorito Piserrón ga oa por el jes cuezo a Novelista, Tercero finalia Ma-



Pizarron responde

Fué unsido fevorito en atención a sus parformances en Reasiro y los circulcies que había producido en los últimos diss. La cátedra encantada con el triun forma de la contra en la contra en cubrio los 1600 metros, sin que al final lograra alcansario Novelista y Máscaco.

Puesto en venta fué adquirido por su misma caballerisa en la suma de 8,800 pasos

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera

1 Valsador, \$ 20.75 y 7.18,

2 Saleroso, 2.85,

3 Piotorial, 3.60.

Sagunda carrera
1 Desquite II, \$ 20.80 y 6.85,
2 Trapal, 4.05,
3 Kolosal, 6.10,
Tercera carrera
1 Vainquer, \$ 6.66 y 2.70,
8 Bilrano, \$ 2.45,
Alma Negra.

3 Alms Negrs.

Ouarts carrers

1 Sopetón, \$ 4.75 y 3.85,

2 5 de Julio, \$ 10.70.

Quints carrers

1 Bristol, \$ 4.25 y 3.56,

2 Quaker, \$ 2.95.

Hipódromo de La Plata

Primera carrera Victoria Real, \$ 6.79 y 3.29. Trébol Rojo, \$ 780. Everliac, \$ 3.70.

S Coultus, S Coultus,

Hipódromo de Temperley



3. Corneer, \$ 6.45.

Perer, \$ 9.16 y of the perer of the pere of the perer of the perer of the perer of the perer of the pere of the perer of the perer of the perer of the perer of the pere of the perer of the perer of the perer of the perer of the pere of the perer of the perer of the perer of the perer of the pere of the perer of the perer of the perer of the perer of the pere of the perer of the perer of the perer of the perer of the pere of the perer of the perer of the perer of the perer of the pere of the perer of the pere of the perer of the pere of the pere of the pere of the perer of the pere of the pe

Configuration, Chimantal \$ 6.45. Dear Laste.

Hipódromo de San Martin

Premio Jaurée — 1400 metres BOLIDO 54 kilos E. 1101 564 Jaurés 46, P. Iba. yra 56, A. Oublina 6, A. Arui lera 6, A. Arui lera 6, A. Arui lera 7, R. Marsari 7, R. Marsari 8, J. Miranda 6, Paterio 52, F. Romassa 11417 980 217 180 48 32 98 -374 233 mere
0 Step Girl 51, G. Mo
rales
0 San Winckes 47, E.
Cabrera
0 Microb'o 44, J. Avi 191 122 Microbio 44, E. Ruis Ibero 43, E. Ruis Ielandina 44, S. Solis -189 181

Royal Empe

725 412 tines ... 55, J. Qui. 491 328 roga . Peregrina 53, S. So-

ron: Cetra, Valdonette



Premio Armonioso wWHRLBAT 47 kilos, P. Ibarra . 2711 1157
La Cigarrar 47, A.
Solfs 1452 613
Románico 46, A.
Aguilera 571 270
Invasor II 40, E. co la Cigarera)
Invasor 46, E. Ca.
Buffa Con la Cigarera)
Invasor 46, E. Ca.

brera 1462 615 6 Caspita 48, J. Avila 1393 400 T589 3055
Ne corrieron: Setenta y Ciaco, Ga.
ravaglia. Andreina e Integro.
Dividendo del 1.0 \$ 5.05 y 2.85;
del 2.0 \$ 3.60.
Ganada por 2 cuerpos.

	Tiempo: 1'20" 2 5.		
	Premio Enero — 12	00 metr	0%
1	JUBILOSO 56 kilos,	1345	574
2	J. Arlandini Carcamán 53, A.		
	Aguilera	1076	294
3	Matasiete 5t, R.	460	760
4	Suares e,		
	J. Lermine Varonil 53, A. Oubi-	1416	66
•	ña	75	1100
ŧ	na		
0	Curu Nancu II 54,	1860	134
	G. Morales . v	156	305
0	Miguon 51, J. J.		911
0	Lagomarsino Kuka Real 51, A.	335	305
	Parciale	123	89
0	Andarin 47. E. Ne-		
	zota 48, J. M. Pe-	25	35
	na	395	311
		7268	4263
	No corrieron: Albacete	, India	Rico

y Animosa.

Dividendo del 1.0 \$ 9.70 y 4.75;
del 2.0 \$ 4.95; del 3.0 \$ 7.40.

	7403	9474
Parciale	. 47	59
nandez 6 Aguaribay 43, A.		
nandez	1205	743
G Sidra 46, D. Fer.		
· Ibarra	235	247
O Tarasca II 47 D	2000	001
0 Tableau 54, M. Páros	1696	
Lagomaraino	672	484
d Oberdan 47, J. J.	410	100
lera	215	160
Ruis		104
Ruis	2417	751
2 Moolinter 45. m	310	940
ios, M. Begade	916	540
1 OLD GREEN 46 kt-		
Premio Argentino II -	2000 r	netroi
Tiempo: 1'15" 2 5.	ю,	

No corrieron: Conde Danilo, Chis. Lamento, Capri, Maxurka, L'Enn. nt. Dividendo del 1.0 \$ 14.55 y 4.05; N 2 0 \$ 3.50; del 3.0 \$ 8.95. Ganada per 1|3 cuerpo; Tiempo: 2'9" 2|5.

Tecapo: 19 315.

emio Harmonia II — 1600 metros

LA CIGARRONA 48

kilos, J. M. Pena . 712 290

Garavaglia 55, J. J.

Lagomardino . 2378 760

Armonioso 50, N. mpa 47, D. Fer. 345 152

No corrieron: Hulmer, Piccabris, Bombdu II, Madreperia II, Andreha, Horse Power, Dividendo del 1.0 \$ 19.35 y \$.70; del 2.0 \$ 3.80. Ganada yor 113 cuerpo, Tempe: 1'42" 112.

La Polla de Potranca.

En este clásico, que se correrá en 1600 metros el domisgo próximo, han aido ratificada as la siguestes: Damocracia 55 est. Activolis. Cara Becia 55 est. A. Activolis. Taalessa 55, R. A. Carabajal. Papus 55, D. Tortorlob. Melancálica 55, P. Cichetti.

BITTER Y LICORES Son DE FAMA MUNDIAL
IMPORTADORES

Cia. INTRODUCTORA DE DOEROS AIRES

Carta Blanca 55, R. Polletier, Babā 55, I. Gouzález. Marchioness II 55, M. Acosta. Huenú 55, M. Lema. La Carabela 55, M. Vignatti.

Tiny

Sigue sin novedad su training el crack de la temporada pasada y au estado es cada dia más hermoo. El Jardy repunta día a día y en su esque tel tenen plena confianza de que ha de poder reaparecer en público para dejar hlen cimentada su fanvi, adquirida en su gloriosa campaña di-bisa dos aficios.

los dos años.

Ejercitado ayer moderadamento por T. N. Fernández el crack del stud La Lula recorrió 700 metros en 42".

Carmuchita no correrá en la Polla

formado erro

Potrancas.

Y no será de la partida la hija
de Diamond Jubilee porque sencillamente no se encuentra en condiciones de training, pues reción está
cumpliendo ejercicios de galope.

Supertax

Floreo 1600 metros en 1'48"

Ha seguido hien la hija de Craga-mour después de la fácil victoria que se adjudicara en su segunda presen-

Dirigida por Mingo la pupila del bapadmaial fué sometida ayer a un orco de la mila en 1'43".

Tabobá-Sapristi

1600 metros en 1'42" 815

El primero de los citados es un inédito hijo de Irigoyen y Escarcha de la scurie Montiel que se incisará en hreve. Dirigido por Acosta y apareado a Sapristi con Ojeda recorrió 1600 me-tros en 1'42" 3|5 de floreo.

Old King

800 metros en 47" 818

Su diffma performance no fué lo Que de él se esprenha; pero como se le ha favorcedo con un brew repo-so puede que en su reprise aporte un nutero triundo a su haber. Ensayado por Casino recorrió el hijo de Your Majesty 300 metros en 47" 3|5.

Pánico

700 metros en 41" 215

En pruebas de la recta ha de po-der conseguir algunes triunfos des-de que posee excesiva velocidad. Lo ensayó Morales en partida de 700 metros, registrando el cronóme-tro 41º 2|5.

Arpillera

800 metros en 48" 1₁5

Al resparecer bace unos días la pupila del San Paquito proporciono un serio metejón; pero en su ecu-rie esporan desguitario pronto, pues la tordilla anda corriendo mucho en

ensayos. Ensayada por Acevedo recorrid metros en 48" 1|5.

El Derby



ón Kop et son jockey O'Nelli

Tapón no quiere apresurarse con ci Your Majesty, paes tiene en ét ci-fradas muchas esperanas; y ahora que la cura de Tangago tiene para rato, quiere conservar a los apos los

TEATRO COLISEO

Charcel 1109-U. T. 1115 Jugal COMPASIA FRANCESA DEL ODEON DE PARIS

Hoy, domingo 25, a las 15, matinte popular a precios reduci-si L. ARLESIENNE. A las 21, 62, función de abono: UN NE ADNIE PAS AVEC L'AMOUR DE ALPREDO MUSSET, música di maestro Wurmer. Platas § 10.

TEATRO APOLO

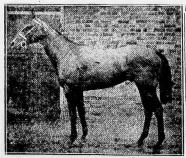
COMPARIA PAGANO-DUCASSE

GRANDIOSO EXITO TEATRAL—LA EMOCIONANTE COMEDI EN 4 ACTOS

MONTMARTRE

Traducción de JULIO ESCOBAR TODAS LAS NOCHES

Notas gráficas inglesas





an, potranca de 3 años, por Polymcius y Baroness La Fieche, do pro-piedad de Sir R. W. B. Jardine (en el círculo) ganadora de las Mi Guiocas de esto año.

Ensayado por Casino, Roulis cum plió 800 metros suavo en 50".

Colinette-Silena

1600 metros en 1'42" 2|5

El amigaso Churrische y sus pl-chones pienean pronto hacer buenas ganancias con las citádas poirancas, que en el florco a que fueros somo-tidas se portaron bien. Dirigidas por Lenna y J. Fernán-des recorrieron 1600 metros en 142° 2[6].

Cantarela-Espinela

1000 metros en 1' 8₁5

La pareja de la Petite Ecurio, con el reposo que so lo dió so encuentras no condiciones de reprisar convenien-temente preparadas y aportar nue-vos triunfos a su ecurio. Ensayalas por Pellotier y T. N Fernándos recorrieron 1000 metros en 1° 3/5.

Lavalleja

Aoreo de 1600 en 1'42"

El hijo de Flores que últimamen te fracasara lamentablemente, vuel ve a ensayarse con regularidad. Su entraineur le hiso cumplir un flores con Tedeschi de 1600 metros en 1'42".

Retruco 700 metros en 43"

Ha reanudado sus cessayes con to-da regularidad el pupilo dei stud La Mimosa, con quien piensan realizar una buena campaña. Lo vimos cumpilir partida auave de 700 metros, dirigido por Ardouin, marcando 43",

Floro Azul-Quena

Estos pupilos del entraineur Mar-n de los Santos se encuentran en splandeciente estado y muy en bre-podrán reaparecer en público, Conducidos por Juan Fernández y



BREYER

Altamiranda cumplieron 1000 metros en 1º 2|5. Floro Axul reaparecerá en una prueba muy brava el juevos próxi-mo en contra de Brujo y Centauro.

Her Majesty

Distancia 1800 metros.

Belmonto 86 kil Apolodoro 58
1 carr 186
Espinoso 56
Lata 186
Espinoso 56
Latignilio 56
Royan 2 carrol 58
Royan 2 carrol 58
Rumedan 56
Mintalobos 58 1600 metros en 1'39" 8₁5 CUARTA CARRERA

La pupila del Aivear con el breve reposo que se le ha dado ha recuperado entre la comparacer en trado energias, y podrá reaparcer en breve inciendo excelonte estado. Conducida por Acosta trá sometida ayer a un ejercicio do 1800 metros, distancia que recorrió en 1'39" 3 [5 con acción muy fácil,

Flapper / 900 metros en 54"

La hija de Chill II que en buen La fija de Unit is que se sectilo venciera en su ditima presen-tación sigue sin novedad su training. Dirigida por Morales cubrió 900 metros en 54". La pupila de Juan Torterolo reaparecerá en breve.

INSCRIPCIONES

Para la resundo a efectuarse en
alestro el domingo próximo, en hantebo las afguintes inscripciones
is remo Procusto, distancia 1800
is remo Procusto Archael de Regional
is remo Procusto Proc

CASINO primer music hall de Sud As rica Calle HAIPU 354

PANIA DE VARIEDADES

Hoy, a las 13: Gran Mati-néo para familias. A las 18: Sección solecta. A las 20.45: Gran élto del ciebro calcula, dor INAUDI y todos los nue-vos artistas.

No se note y se seguro, más seguro que todo lo demás

EL SLIPOVER

Evits of contagio do las enfor, tucdades readress y so vende. SOLO para est. EN LAS FARRACEAS ETHE SELECTER MANFOL CALLE COPPOSOR. A. CALLE COPPOSOR. A.

TEATRO VICTORIA

DE COMEDIAS ESPASOLA SALVAT-OLONA

Hoy, tardo a las 14.45. Program a Hermenos Quinteros: LO QUE TU quieras, (1 acto) EL GENTO ALEGRE, (3 actos). Plates pe, sos 2.50, A las 18, sección vermont Plates 8, 1.00, Programa Bena-vente: UNA SENORA (3 actos) nueve gran éxito. Nocho a las 24 Festival del Centro Gallego. Plate a 8,4.05.

Teatro Florida GALERIA GUENIES EI más elegante y serio te cine para familia.

HIPODROMO ARGENTINO Programa completo para la reu nión del jueves próximo: PRIMERA CARRERA Distancia 1500 metros.

Mania 57 kilos Plumista 57
Bombonniére 57 Gold Powder
Defensora 57 Diaphane 54
Cantarela 57 Auxerre 54

SEGUNDA CARRERA Distancia 1500 metros.
C. Noalles 56 ki Fedora 56
Samara 56 La S. Maria 56
Velpurgis 56 Excelta 56
Cinica 56 Diamantina 56
Lufa 56

TERCERA CARRERA

Distancia 1500 metros.

G. Colecta 54 kilC. Morena 54 La XII 56 C. Sucia 54 Castaflera 54

QUINTA CARRERA

SEXTA GARRERA

Distancia 1600 metros.

Manda 52 kilos La Guitarra 49
Muy linda 52 Appliela 48
Repliguita 48
Mosella 53
Tosca 51
Arafia 49

Mesella 48
Bombonniore 43

Distancia 1600 metros,
Carleato 50 kilos Unacotón 50
R. Admirai 55 Hósforo 50
Crampón 53 Lucky Dny 49
Miguelito 51 Sapristi 44
Old King 50

SEPTIMA CARRERA

Teatro de la Comedia

COMPAND US AS UNITUME CONTROL CONTROL

GRAN EXITO DE

NEGRI.APPIANI. LUISA VILA, LA MAJA DE GOYA. ▼ JEL-KISS PRINCE

OCTAVA CARRERA

Distancia 2200 metros Pope 56 kilos Centauro 54 Fucho 53 Brujo 52 Floro Azul 50

Sorpresa de la ciencia

RADIOSOL VEGETAL



Per varios años he padesido de carro juniconar, calculos al higas afection al corrasón, matria solada carro juniconar, calculos al higas afection al corrasón, matria solada de calculo de carro padesimos recibilidades de carro pulsicanar, os padesimentos protectos de carro pulsicanar, os padesimentos protectos de carro pulsicanar, os padesimentos protectos de carro pulsicanar, os carros de carro pulsicanar, os carros de carro pulsicanar, os carros de carros padesimentos de carros de carros

AVISO EMPORTANTE
Teniendo concumiento que persona
poco escrupulosas han fishificado este
específico, so recomienda al público
compre el "RADIGGOL VEGETAL" es
las buenas droguerías y farmacias.
Hacemos presente al público que esto
casa no tieno corredoras para la vesta
del "RADIGGOL VEGETAL". Distancia 1800 metros.

G Nivelie 57 kiliMandatario 57
Cardaiero 57
Juan Pierre 57
Mercobio II 57
Sangre Real 57
Papas Quesma 57
Pangus 57
Pangus 57
Foch 54
Majambo III 57

Expendio libre. — Cartificado SSTE Venta en todas las farmacias y dre guerias. — Pracio del frasco 9 10 mb Por pedidos y prospectos dirigires de doctor Pablo Cogorno, calle Entre Riss 171, Unión Telefónica 7327, Libertal Brasno Altre

Dr. Juan E. Carulfa

Rivadavia 764 1er. piso

Bailes Sociales

Visiten esta cademia; ath les más... Incrédulce y deshaucados en conseguir la instrucción en el sa-te cercegrádico de seguro en esta escuela han de ballar. Pez protec-ras blea competentes. Horarto; ma-fana, tarde y noche. Director Rafaci Corral, Virtoria Fili, esquias Salia.

CAPRA Y BUJAS

BARTOLONE NITEE 1907

BETA CASA A PIN DE PODER DE CONTUNIENTO AL
DECRETO DE LA INTERDEMICE SIMILOUXIA, PIDE A SU
CLIENTELA, QUIERA CONCUER IR DE 9 A 12, PARA RESOA
TAR LAS POLIZAS A LA MAYOR E REPUTADA DENTETO DEL
PLAZO PUADO FOR LA INTERDENCIA, CON MOTIVO DE LA
LIQUIDACION DEFIRITITA DE DE LA CASA.

DIRECCION ADMINISTRACIÓN

787 CANSALLO 787



Administración . . . 6436

Los sucesos de Chile y "CRITICA"

LA F. UNIVERSITARIA Y EL CIRCU-LO MEDICO ARGENTINO, CON-FIRMAN NUESTRA PREDICA

En nuestro número del juaves 22, al ia; cuenta del criminni asalto que al doblizadas turbas de ignorantes, azu-adas por agentes provocadores, lle-aron contra el circulo de estudiantes lo Santiago de Chile destruyendo la ibilioteca esualdanti y asesinando a ovenes intelectuales, dilimos textual-mente:

saven contra el circuio de estudinates de Santiago de Chile destroyado de la circuita de Chile de Ch

La voz de la sangre

to el campo parlamen-(ario peludista

datata ayer a ditima hora, do its plandadas alandos contra la valganmana.

Ante de la discontra la valganmana la ley de nocialia a su guato, solo
de o tree de los 28 en que se su guato, solo
de o tree de los 28 en que se de la discontra la mana de la marca, ha su manten habian vuello al redil y
Led denná, según naestro informa,
de su mantenian firmas emanbendos y
re Molina, no aceptandos importes despenados por Molina, no aceptandos importes despenados por Molina, no aceptando importe de la discontra de la marca, for a mantenian al proyecto según la directa de la discontra de la marca, pedio de la marca, pedio refereo y comana emantenia de la proyecto según la directa de la discontra de la marca, pedio refereo y comana emantenia de la marca, tra, l'antenia de la discontra del disco

saugre. Muchos habr.i que hagan lo

La tieno del mismistimo desplaza, miento de la idem dei fiato Berdue. A su lado, palídeco la de Oprenche, respetable berengena. Y la nariz que do-gámos pertenece a Rafael Nocetton dos "(e", ma, pero,—nair cenducegie a estriuendoto eutoraudo. L' quidi en « Noceti? preguntará más de uso. ¡Un momento, cabaltera.

Al quan es Nocetti preguntară (In monestor, cabalieros) Răfael era y es un bene mucheno. Răfael era y es un bene mucheno. Răfael era y es un bene mucheno. Răfael era y est un bene recepture de la considerată revo. Tambile are oligarea. Y de ran reco de de Jockey Cubb. Pero cierto dia faraelillo es sinti del Parque. Abrarol el pyludiano. El recontra Pederico al presenta de la consultată de la Richi-na de la consultată de la Richi-na, con bereziena y todo. En premio a su "evolucida", el re-contra le sibidă esa el misisterio de contra le sibidă esa el misisterio de menos.

boleto -- Diga, ¿qué noticias tiene acoraza mala do "Pampa"2

Cosas de la "kausa"

Azúcar ya en las ferias no se ver Por ser uso anticuado;
Hoy la "Kausa" la expende,
A precio acomodado,
En la Comisaria.
Hoy es la policia
Comercio al menudeo,
Y, aunque huele a titec

Es feliz ocurrencia
O falaz incongruencia
Lo que sucede en esta Presidencia:
Que saca criminales y ladrones
De todas las secciones
Y pone en su lugar dulce glucosa
Para venderia en bajas condiciones,
A gente radical y hasta "oprobiosa".



El Peludo llorón y espiritista Se dirigo al Senado Con gesto demodado Y bastante cabrero, llama al orden En jerga peludista; Le dica que es ocisso y barto lerdo Porque ao presta acuerdo Al nuevo Directorio (De ua nitembro sólci...) el caso

Se ve que no está cuerdo
El que inventó la realidad tangib
Transforma Su Excelencia
En personalidad a un triste gato
Con el simple alegato
De darle lotería con frecuencia.



Todo quiere cambiarze y se pretende Que Benito la Banda nunca ciña... La cosa se comprende Pues tragria, sin duda, much

Del régimen falaz y descr

Det régimen falaz y descrivent A esta Era de grandes probidades Y de efectividades Bastante conducentes... De indutios a angeltics inocentes Que habían delinquido Porque estaban en tranca Y fueron capturados en flagrante Delito... job, boina binacal



Qué los entienda el diable

Ayr. nomis co canancio que la diable;
tras bandas que concitaven el pole
fismo sanjamino, o aca los inicas el
serio, a la principaria o arribatas y los pura ura radical o rejoistas y los pura ura radical o rejoisparte más, o menos equitativo de, los
parte más, o menos equitativo de, los
des recibiar, sa racdo. Parca al disapiente de distribut.
En pide a la cinnara de disputado
caurerio para nombrar director
por en el disapiente de disputado
caurerio para nombrar director
por la companio de la companio
la companio de la
la companio de
la

Lante repartición que se le quería confiar.

El hecho es que el P. E. que alestre y confiado fué a golevar las puerías el la cámara descontando una acogida favorable recibe en cambio un garro, taxo.

Como se retribuye la "hospitalidaz"

viernes último, fué teatro el ci-rincesa, sito en la calle Suipacha, El viernes útlimo, fiai tentro el den Princesa, el con in cullo Siupacha, de foda, una escena de puédera mismo de foda, una escena de puédera mismo de la compania de foda de compania de logo de Galillo, forro, un grey o de peniatures armó sostenido pilorros con acompañamiento de parto de peniatures el pudar y come fia. Argentina, Sobre el puda y come fia. Argentina, Sobre el puda y come fia. Argentina, Sobre el puda y come fia. Certifica, quienes virios sido obligados errollor, quienes virios sido obligados el puda de la madro para de la puda de la madro para la composición de la madro para de la puda de la p

actificar a los hibes de la modro pira.

Lis Pellimente el lio so redujo a un amazo de asputería es puerta goriuma mazo de asputería es puerta goriuma para de la dan beareada.

De un liempo e cata-paria, eso de la dan beareada.

Ton liempo e cata-paria, eso de la dan beareada.

Ton liempo de cata-paria, eso de miesto, como los del otro lado del mazo, como los del otro lado del mazo, como los del otro lado del miesto, como los del otro lado del miesto, como los del cargo del miesto, como los del cargo del miesto, como los del cargo del

El último sullán

Hasta Pierre Lott, que en sus paires siniteus celo sabla ver las mures calciteus celo sabla ver las muba al alma de los juntes es somaha al alma de los juntes es somatura que pensahan y qué sentina, no pude
monos de repirrar durante ens útitimas valitas a sur amada y rondiera ideas que
se filiraban utiliar cienta ideas que
se filiraban utiliar cienta desa que
se filiraban utiliar cienta desa que
peralanas del haren.
Estas ideas, después de una penadiva trajeta, espende de una penadise los composibles de sentina de
composible de la composible de la composible de la composible de
composible de la composible de la composible de la composible de
composible de la composible de la composible de la composible de
composible de la composible de la composible de la composible de
composible de la composible de la composible de la composible de
composible de la composible de la composible de la composible de
composible de la composible de la composible del composible de
composible de la composible de la composible de la composible de
composible de la composible de la composible de la composible de
composible de la composible del la composible de la compos

rebro saffáco, parceo que has madriado lo basiales como para del Tendro.

Tenemos la vega sospecha de que de la mana de la conferencia de la vega sospecha de que de la mana de la conferencia del c

Pida a su almacenero nuestra

YERBA

Preparada con esmero para el consumo de familias



cicio proyeciado on su sira triusta;

10. "Del asselanto considerado co,
no uma e las Socila arteri, espiciacia come a considerado co,
no uma e las Socila arteri, espiciacia de Santigo del Estero y la etimeteja del apelido García.

20. Del estremanionio indigensabilcia del apelido García.

20. Del estremanionio indigensabilcia del apelido García.

20. Los maltes de la democracia: tener
media hasia Sosimoc.

20. Los maltes de la democracia: tener
partir bien organizado debe superimipartir bien organizado debe superimicia del considera del considera del contros y too diaries opesifores con ca,
ricturars alusiva.

40. Un ceso de superiviencia de una
inferioria del considera del conpartir del considerarario cristia.

21 principal del considerario considera

12 principal del considerario con
13 principal del considerario con
14 principal del considerario con
15 principal del considerario con
16 principal del con
16 princ

especio supuestamento estinido, su identificación con el Peludo pletatocónico y actua.

bo. El juego dulcifica l'u costumbrez: influencia social bonéca del
fruco, monte y guitarrita. El pocker
debe ser desiperado por nes juego angio, salón, oprobioso y de salón y
grante blanco. Mi experiencia per
zonal.

Conferencia Joternacional del Trabajo

CABEZA

DE.

con or ni o distince de aplantice.

Por primeiro vas en la historia mundial les succentraren juntes a fina recentraren partice a fina recentraren partice a fina recentraren partice a fina recentraren partices del protestar de de presenta partices a fina recentraren partices a fina

El Superamairete

Cris en more proposition of the control of the cont